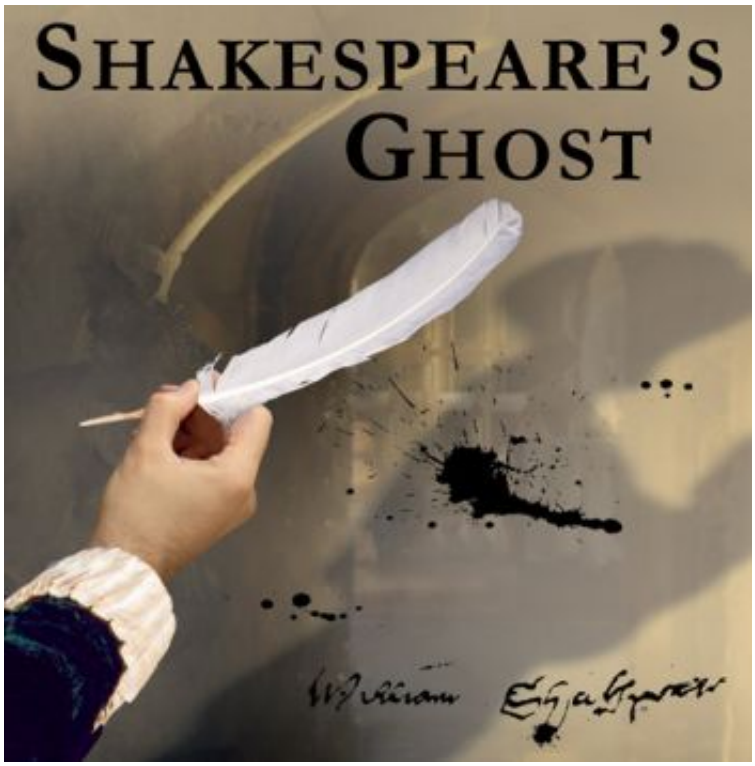
Shakespeare's Ghost



"**SHAKESPEARE'S GHOST"** written and directed by Vivienne McKee is a murder mystery based on the playwright who wrote the greatest works of English literature. Could Stratford-born Shakespeare, with his meagre education and ignorance of the aristocracy, have written "Hamlet", "Henry 5", "Macbeth" ? Many believe he did not, and that he was the **"ghost writer"** for his brilliant contemporary, Christopher Marlowe, supposedly killed in a pub fight at the height of his theatre success.

Did Marlowe, who risked torture and execution, fake his own death and write the famous plays in hiding ? This play investigates Marlowe's mysterious murder, and his connection to the man known as - William Shakespeare.

Starring David Bateson, Kevin Kiernan-Molly and Linford Brown.

80 minutes without an interval.

Played at
Teatret ved Sorte Hest
Vesterbrogade 150
Copenhagen V

Nov 8th - 27th 2024

Download full program:

Shakespeare's Ghost 2024 - Program

For Student Groups

Dear teachers, professors and theatre group organisers
Welcome to this teaching material for London Toast Theatre's next production, Shakespeare's Ghost at the lovely Teatret ved Sorte Hest, in which we play with the intriguing mystery of the Shakespeare authorship question;
who really wrote the gems of literature that still hold our intellect and imagination 400 years after their supposed author passed away.

Feel free to download the teaching material: Click here

STUDENT TICKETS FROM 40,- KR !
For the fantastic offer for student groups starting at only 40 kroner pr. ticket please get in touch with Søren B. Petersen; +45 4053 4949 / billet@londontoast.dk

Take a browse through Alice Fjeldsted's wonderful photos from Shakespeare's Ghost









































Listen to the latest Crazy Podcast:

Listen to this brand new episode of Crazy podcast to hear the Shakespeare's Ghost team; Vivienne McKee, David Bateson, Linford Brown and Kevin Kiernan-Molloy tell about the new production of SHAKEAPEARE'S GHOST at the lovely Teatret ved Sorte Hest.

https://www.spreaker.com/episode/shakespeare-s-toast--60536531

New reviews Shakespeare's Ghost 2024

Danmarksbloggen ★★★★★☆

Gennem århundrederne har tvivlen rådet: Var det virkelig Shakespeare, som skrev verdens bedste dramatik - eller var det en anden, som førte fjerpennen? London Toast Theatre byder i den forrygende forestilling "Shakespeares Ghost" på teorien om, at det i stedet var en mand, som fakede sin egen død – og som i modsætning til Shakespeare kunne flere sprog, havde dannelse og var uddannet fra Cambridge. Danmarksbloggen ER overbevist…."hvad er det i grunden, som vi ser på scenen, der med sit sort-hvid-ternede gulv, tre søjler, bord og stole og fjerpenne, kårder og andet kræs er en perfekt renæssance-scene? Er det et mordmysterium? En kriminalgåde? Verdens første ghost-writer, I presume? En kærlighedserklæring til barden – og til teatret? Et kammerspil om religion, magt og teater, hvor uvidenheden iflg. Marlowe – og nok også iflg. McKee – er den største synd? Det er det hele. Bundet op i en buket af lige dele drama og humor
Dorte J. Thorsen
(READ MORE: www.danmarksbloggen.dk)

Kulturtid ★★★★★☆

Gennem forestillingen bliver publikum bibragt viden både om Shakespeare og Christopher Marlowe, deres skrivestil og tanker.
Både alvor og humor er på spil, og de tre medvirkende mestrer begge dele fantastisk.
Pia Stilling
(READ MORE: kulturtid.dk)

Yde News ★★★★☆

"Shakespeare's Ghost" er ikke kun en teaterforestilling, men en samtale med fortiden, en diskussion om skabelse og identitet, og en påmindelse om, at selv de største genier gemmer på hemmeligheder. Vivienne McKee's forestilling er både sjov og tankevækkende, og den giver os alle et glimt ind i den gåde, som William Shakespeare stadig repræsenterer.
Forestillingen byder på fremragende præstationer og en historie, der rækker ud over tiden og minder os om, at selv de største kunstnere er mennesker med fejl, mysterier og måske… spøgelser. For alle, der elsker teater, litteratur eller bare en god historie, er "Shakespeare's Ghost" en forestilling, man ikke må gå glip af.
Eva Yde, Yde News
(READ MORE: ydenews.dk)

Kulturkapellet

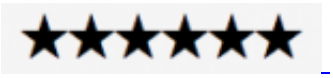
London Toast Theatre sætter godt gang i tankespindet hos samtlige af de folk, der sidder i salen. For hvad ville der ske, hvis vi antog Christopher Marlowe stod bag William Shakespeare? Det er en flot og vedkommende forestilling, der handler om mere end blot anerkendelse af Christopher Marlowe, men også sætter os til at tænke over vores sandhedsbegreb.
Jannie Leonhardt Andersen
(READ MORE: www.kulturkapellet.dk)

POV International

I de religiøst og politisk højspændte år i slutningen af 1500-tallet og begyndelsen af 1600-tallet – under Elizabeth I og James I – hvor det var et spørgsmål om liv og død at holde med de rigtige magthavere på det rigtige tidspunkt, er det slet ikke utænkeligt, at nogle "forsvandt". Hvis alternativet var øksen, galgen eller bålet, hvorfor så ikke gå under jorden eller gemme sig i udlandet og vente på bedre tider? Hvis du vel at mærke havde de rigtige kontakter og velyndere…. I alle tilfælde er det en fest at finde Shakespeare-citater strøet med løs hånd ud over handlingen i Shakespeares Ghost. Uanset hvem vi tilskriver dem.
Steen Blendstrup
(READ MORE: www.pov.international)

Reviews Shakespeare's Ghost 2016

Copenhagen Post



A privileged evening in the company of the Bard, whoever he might be.
Vivienne McKee's 'Shakespeare's Ghost' is a triumph of wit and excitement that might make you reconsider everything you know.
(READ MORE: www.cphpost.dk)

KultuNaut



På 75 minutter føres vi igennem fem små scener, hvor vi i den grad bliver nysgerrige på, hvad sandheden mon egentlig er.
(READ MORE: www.kultunaut.dk)

Jyllands-Posten

Fornøjelig engelsksproget teaterleg med mysterierne i Shakespeares liv og værker.
(READ MORE: www.jyllands-posten.dk)

CphCulture

Stykket tager os med tilbage til William Shakespeares samtid, hvor Vivienne McKee på intelligent og vittig vis rejser spørgsmålet, om Shakespeare virkelig skrev alle sine stykker selv ...her er virkelig stof til eftertanke.
(READ MORE: www.cphculture.dk)

Kulturkupeen

Shakespeare fejres overbevisende af London Toast Theatre...
Meget anbefalelsesværdig.
(READ MORE: www.kulturkupeen.dk)

Out & About

Vivienne McKe har skabt en fin lille forestilling, der giver anledning til god diskussion og pirrer din indre mysterielyst. I hendes instruktion er de tre skuespillere i sikre hænder, hvor der gives plads til det lyriske, og hvor mysteriet pirrer til ens nysgerrighed på at vide mere. - Små underfundige ordspil finder vej hist og her og understøtter tiden omkring Shakespeare.
(READ MORE: www.out-and-about.dk)

AKultur

Derimod fik det mig mest af alt til at ville vide mere, ikke bare om selve historien omkring Shakespeare og Marlowe og deres værker, men i særdeleshed om historierne i værkerne, som jeg fik lyst til at læse og dermed lære at kende endnu bedre.

(READ MORE: akultur.wordpress.com)

Recommended by DR History

DR Historie har samlet 5 teaterforestillinger, du kan glæde dig til