

Reviews 2025

Information

"Vivienne McKee triumferer i den allersidste Crazy Christmas Cabaret. Den allersidste 'Crazy Christmas Cabaret' er et klassisk og begavet Vivienne McKee-show. Med elegant humor, sjofle pointer – og skøn globalpolitisk satire"

Anne Middelboe Christensen

[\(READ MORE: www.information.dk\)](http://www.information.dk)

Yde News ★★★★★

"Kiss Bang Bang er latter som våben, pantomime som platform og Bond som undskyldning for at give publikum en kærlig, brutal og virkelig vespillet omgang satirisk julemassage. Det er gacket, men ikke tilfældigt. Det er dumt, men ikke ligegyldigt. Det er professionelt håndværk forklædt som kaos og det er præcis derfor, det virker.... En vild, vespillet og værdig finale-energi og et december-boost, der bør ordineres i pakker af mindst to timers latte"

Yde News

[\(READ MORE: www.ydenews.dk\)](http://www.ydenews.dk)

Danmarksbloggen

"Der blev danset, sunget, spillet, fortalt jokes, ordspil og alt det andet i én lang kaskade som et andet nytårsfyrværkeri.

Tak for det – og tak for jer. I gav Danmark noget, som vi ikke vidste, at vi havde brug for, og som vi nu vil savne. Et strejf af britisk satire, uhøjtidelighed og ironi, som vi ikke kan leve uden, hvis vi stadig vil have et samfund, hvor vi kan grine – især af os selv."

Dorte J. Thorsen

[\(READ MORE: www.danmarksbloggen.dk\)](http://www.danmarksbloggen.dk)

CphCulture ★★★★★

"Vi forlader da også den sidste Crazy Christmas Cabaret med følelsen af, at London Toast Theatre ikke kunne have ønsket sig en sjovere og bedre måde at afslutte den del af deres virksomhed.

Heldigvis har de stadig andre projekter i støbeskeen, så det er næppe sidste gang, at vi ser disse dygtige folk på scenen.

Men til hele Crazy Christmas holdet skal der lyde en dybtfølt tak for utallige gode grin – og nogle herlige kostumer.”

Michael Søby

[\(READ MORE: www.cphculture.dk\)](http://www.cphculture.dk)

POV International

“Det er britisk *silliness* af øverste skuffe og måske forklaringen på, hvorfor dette engelsksprogede komediateater er blevet så kær en tradition.”

Steen Blendstrup

[\(READ MORE: www.pov.international\)](http://www.pov.international)

Kulturkupeen ★★★★★

"Det er som sagt sidste udkald, skynd jer ind i Bremen. Der spilles også få dage efter jul og nytår. Siden må vi alle glæde os til et mere alvorligt, men stadig musikalsk repertoire på mindre scener i københavn, for London Toast Theatre vil vi ikke slippe."

Ulla Strømberg

[\(READ MORE: www.kulturkupeen.dk\)](http://www.kulturkupeen.dk)

iScene ★★★★★

“London Toast Theatre spiller for 41. og sidste gang Crazy Christmas Cabaret, der denne gang udspiller sig i James Bonds univers i Kiss Bang Bang på Bremen Teater. Ud over sceneskiftet er alt, som det plejer i denne juletradition, der kækt og musikalsk forener britisk humor med dansk bøvethed og samtidssatire. Vi har Blame Game på Copenhagen Climate Conference. Vi har 007, degraderet til 006. Vi har reporteren Ima Bimbo, der genskriver nyhederne. Vi har skurken Felon X Fusk med den uregerlige højre arms-hilsen på vej til Mars og hans intrigante søster Toxica Fusk. Vi har M og T og en masse andre dæknavne, dobbeltagenten Ivana Sukuoff, og naturligvis også den bedårende Miss Spendapenny og Dr Bent van Helsingør. Kort sagt, velkommen til James Bonds univers i Vivienne McKees egensindige aftapning, hvor selv Ian Flemmings tegneserie-spionunivers kan få et ekstra drys britisk humor-ekstravaganza.”

Anne Liisberg

[\(READ MORE: www.iscene.dk\)](http://www.iscene.dk)

Kulturinformation ★★★★★

"Vi har gennem en årrække anmeldt det hæderskronede show som både lyder navnet 'tradition' og 'institution' i december og januar. Og i år blev vi ikke skuffede. Gennem årene har showsene kastet sig over forskellige temaer – ofte med stærke tråde og referencer til film og tv-serier pyntet med satire, spas, sjov og ikke mindst sange. Utvivlsomt bevæger vi os måske under bæltestedet, men det bliver aldrig for underlødigt eller går over stregen....ØV! Vi må tage afsked, men holdet har valgt at gøre det med manér og det bør publikum også gøre i BREMEN. London Toast fortsætter dog deres shows med Vivienne McKee i mindre opsætninger på eksempelvis Sorte Hest og Teaterkælderen under Det Ny Teater o.s.v."

Jesper Hillestrøm

[\(READ MORE: www.kulturinformation.org\)](http://www.kulturinformation.org)

Ungt Teaterblod

"Vivienne McKee og London Toast Theatre er tilbage med "Crazy Christmas Cabaret", som McKee – med et par huller i kalenderen – har skrevet og instrueret siden 1982. Efter en lang årrække i Tivolis Glassal er cabareten nu rykket ind på Bremen Teater med Crazy Christmas Cabaret 2025 – Kiss Bang Bang...Udover at spillestedet er nyt, så er meget ved det gamle – og gudskelov for det. Det hele foregår stadig på engelsk, McKee har skrevet en fin historie over et kendt temaforlæg, vi møder Dr. Bent Van Helsingør vi oplever Andrew Jeffers i mere eller mindre obskure kjoler, der er publikumsinddragelse, og en mere eller mindre stakkels "virgin" får lov at komme med på scenen."

Christian Skovgaard Hansen

[\(READ MORE: www.ungtteaterblod.dk\)](http://www.ungtteaterblod.dk)

Morten Buckhøj ★★★★★

"...man vil kampsavne disse vanvittige løjer i mange år frem."

Morten Buckhøj

[\(READ MORE: www.mortenbuckhoj.dk\)](http://www.mortenbuckhoj.dk)

Det sku' du se ★★★★★

"McKee er en herlig multitalented kunstner med en skøn udstråling og et kæmpe overskud, der altid tager kegler på en scene."

Jens Winther

[\(READ MORE: www.detskuduse.dk\)](http://www.detskuduse.dk)

gocphmmx ★★★★★★

“HÖGSTA BETYG FÖR CRAZY CHRISTMAS CABARET - Kiss Bang Bang Årets kabaré är mer galen än vanligt, hur nu det är möjligt. Och därmed ännu roligare, om möjligt.”

Ola Sjösten

[\(READ MORE: www.instagram.com\)](http://www.instagram.com)

Magasinet Kbh ★★★★★

"Få ting får juleklokkerne til at ringe for det indre øre, som når plakaterne for Crazy Christmas Cabaret dukker op I bybilledet."

Thomas Riis Jensen

[\(READ MORE: www.magasinetkbh.dk\)](http://www.magasinetkbh.dk)

Out & About ★★★★★

"Årets team består foruden Vivienne McKee af Kevin Kiernan-Molloy, Katrine Falkenberg, David Bateson, Sebastian Harris og Andrew Jeffers. Alle garvede Crazy Christmas aktører, der kender deres virkemidler og formår at doserer dem. Tak for dansen til hele Crazy Christmas teamet."

Lars Vestergaard

[\(READ MORE: www.outandabout.dk\)](http://www.outandabout.dk)

Teaterbussen ★★★★★★

"Teaterbussen har været en tur til Crazy Christmas Cabaret 2025 med deres forestilling Kiss Bang Bang som har James Bond Tema. Min gæsteanmelder Hannah Thorslund Petersen og jeg har fået en del flere mavemusklere af denne forestilling og kan roligt sige de takker af med et Bang."

Line Engelhardt Knudsen

[\(LISTEN HERE: open.spotify.com\)](https://open.spotify.com)

Berlingske

"For 41. gang går den muntre Crazy Christmas Cabaret over scenen. Sikke den kunne, og så længe: Men nu tyder meget på, at det lukker og slukker. Vi vil huske den med glæde i hjertet."

Jakob Steen Olsen

Kulturkapellet

“Det er et stykke unik teaterhistorie, vi har været en del af, med rigtig mange sjove minder og gode oplevelser undervejs. Det har været en dejlig og hyggelig aften, men den føles også trist. For i år er det sidste tæppefald for det skøre og fuldstændigt vidunderlige univers, London Toast Theatre har skabt. Bravo!”

Jannie L. Andersen

[\(READ MORE: www.kulturkapellet.dk\)](http://www.kulturkapellet.dk)











